

**Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Schwerpunkt „Germanistische Linguistik“**

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule
1. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p><b>1. Grundlagenmodul 1:</b> Sprache diachron und synchron</p> <p>*VL „Sprach-auffassungen und Perspektivität“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p><b>2. Grundlagenmodul 2:</b> Sprache und Erkennen</p> <p>VL „Perspektiviertheit v. Erkennen und Wissen in Texten“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p><b>3. Vertiefungsmodul 1:</b> Bedeutungskonstitutionen</p> <p>OS 2: „Bedeutung- Begriff-Konzept“ <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien „Bedeutung-Begriff-Konzept“ <u>oder</u></p> <p>***OS 2: NDL <u>oder</u> OS 2: Mediävistik</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 22%;"> <p><b>4. Vertiefungsmodul 2:</b> Sprache und Wissen</p> <p>OS 3: „Wissensformate,-transfer, -kommunikation“ <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien „Wissensformate,-transfer, -kommunikation“ <u>oder</u></p> <p>***OS 3: NDL <u>oder</u> OS 3: Mediävistik</p> </div> </div>
2. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p><b>5. Vertiefungsmodul 3</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;"> <p>5.1 Allgemeine Fachorientierung OS 4: „Textstrukturen und Textkulturen“ <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien „Textstrukturen und Textkulturen“ <u>oder</u></p> <p>***OS 4: NDL <u>oder</u> OS 4: Mediävistik</p> <p>+ Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar „Wissen und Text“ <u>oder</u> NDL <u>oder</u> Mediävistik <u>oder</u> Praktikum</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p><u>oder</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;"> <p>5.2 Forschungsorientierung</p> <p>Exposé zur Dissertation, Pilotstudie, Stipendienbewerbung, Verfassen wiss. Textsorten</p> </div> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; text-align: center;"> <p><u>oder</u></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%;"> <p>5.3 Berufsorientierung</p> <p>Praktikum</p> <p>+ 1-3 Übungen</p> <p>Berufspraxis</p> </div> </div> </div> </div>
3. Sem.	
4. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>6. Examens- und Forschungsmodul 1</b></p> <p>Examens- und Forschungskolloquium „Theorie und Praxis linguistischer Untersuchungen“</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 25%; text-align: center;"> <p><b>7. Masterarbeit</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; text-align: center;"> <p><b>8. Mündliche Abschlussprüfung</b></p> </div> </div>

\* Auch als Modulprüfung mit dem Oberseminar möglich. \*\* Selbststudien darf nur einmal im Studium gewählt werden \*\*\* Ein OS außerhalb des Schwerpunkts darf nur einmal im Studium gewählt werden

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Schwerpunkt „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule
1. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffff00; padding: 5px;"> <p><b>1. Grundlagenmodul 1:</b> Literaturgeschichte</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">*VL „Literaturgeschichte“</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">Oberseminar (OS) 1: „Neuere deutsche Literatur vom Hum. bis einschl. Naturalismus“</div> </div> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffff00; padding: 5px;"> <p><b>2. Grundlagenmodul 2:</b> Literatur, Poetologie, Editionsphilologie</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">VL Literaturgeschichte oder Poetologie oder Editionsphilologie</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar: „Literaturgeschichte“</div> </div> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffe4c4; padding: 5px;"> <p><b>3. Vertiefungsmodul 1:</b> Literatur und Wissen</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">OS 2: „Neuere dt. Literatur nach dem Naturalismus“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">**Selbststudien „Neuere dt. Literatur nach dem Naturalismus“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">***OS 2: Linguistik <u>oder</u> OS 2: Mediävistik</div> </div> <div style="width: 22%; border: 1px solid black; background-color: #ffe4c4; padding: 5px;"> <p><b>4. Vertiefungsmodul 2:</b> Literatur und Sprachreflexion</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">OS 3: „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Poetologie“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">**Selbststudien „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Poetologie“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">***OS 3: Ling. <u>oder</u> OS 3: Mediävistik</div> </div> </div>
2. Sem.	<div style="border: 1px solid black; background-color: #ffe4c4; padding: 5px;"> <p><b>5. Vertiefungsmodul 3</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">5.1 Allgemeine Fachorientierung OS 4: „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">**Selbststudien „Neuere dt. Lit. mit Vertiefungsmöglichkeit Kulturgeschichte“ <u>oder</u></div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">***OS 4: Linguistik <u>oder</u> OS 4: Mediävistik</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px;">+ Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar „Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie/Editionsphilologie“ <u>oder</u> Linguistik <u>oder</u> Mediävistik <u>oder</u> Praktikum</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffe4c4; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>oder</b></p> <p>5.2 Forschungsorientierung</p> <p>Exposé zur Dissertation, Pilotstudie, Stipendienbewerbung, Verfassen wiss. Textsorten</p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #ffe4c4; padding: 5px; width: 30%;"> <p><b>oder</b></p> <p>5.3 Berufsorientierung</p> <p>Praktikum + 1-3 Übungen Berufspraxis</p> </div> </div>
3. Sem.	
4. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 10px; width: 30%;"> <p><b>6. Examens- und Forschungsmodul 1</b></p> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-top: 5px; background-color: white; color: black;">Examens- und Forschungskolloquium</div> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 10px; width: 30%;"> <p><b>7. Masterarbeit</b></p> </div> <div style="border: 1px solid black; background-color: #800000; color: white; padding: 10px; width: 30%;"> <p><b>8. Mündliche Abschlussprüfung</b></p> </div> </div>

\* Auch als Modulprüfung mit dem Oberseminar möglich. \*\* Selbststudien darf nur einmal im Studium gewählt werden \*\*\* Ein OS außerhalb des Schwerpunkts darf nur einmal im Studium gewählt werden

**Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Schwerpunkt „Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit“**

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule
1. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #ffff00;"> <p><b>1. Grundlagenmodul 1:</b> Mittelalter oder Frühe Neuzeit I</p> <p>*VL Mittelalter oder Frühe Neuzeit</p> <p>Oberseminar (OS) 1</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #ffff00;"> <p><b>2. Grundlagenmodul 2:</b> Mittelalter oder Frühe Neuzeit II</p> <p>VL Mittelalter oder Frühe Neuzeit</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung/PS: Mittelalter oder Frühe Neuzeit</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%; background-color: #f4a460;"> <p><b>3. Vertiefungsmodul 1:</b> Sprach- und Literaturgeschichte I</p> <p>OS 2: Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>***OS 2: Linguistik <u>oder</u> OS 2: NDL</p> </div> </div>
2. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 60%; background-color: #f4a460;"> <p><b>5. Vertiefungsmodul 3</b></p> <p>5.1 Allgemeine Fachorientierung OS 4: Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>***OS 4: Linguistik <u>oder</u> OS 4: NDL</p> <p>+ Forschungswerkstatt/Übung/Proseminar „Mittelalter oder Frühe Neuzeit“ <u>oder</u> Linguistik <u>oder</u> NDL <u>oder</u> Praktikum</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 35%; background-color: #f4a460;"> <p><b>4. Vertiefungsmodul 2:</b> Sprach- und Literaturgeschichte II</p> <p>OS 3: Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>**Selbststudien Mittelalter oder Frühe Neuzeit <u>oder</u></p> <p>***OS 3: Linguistik <u>oder</u> OS 3: NDL</p> </div> </div>
3. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; background-color: #f4a460;"> <p><b>5.2 Forschungsorientierung</b></p> <p>Exposé zur Dissertation, Pilotstudie, Stipendienbewerbung, Verfassen wiss. Textsorten</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%; background-color: #f4a460;"> <p><b>5.3 Berufsorientierung</b></p> <p>Praktikum + 1-3 Übungen Berufspraxis</p> </div> </div>
4. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="border: 2px solid #800000; padding: 10px; width: 30%; background-color: #800000; color: white;"> <p><b>6. Examens- und Forschungsmodul 1</b></p> <p>Examens- und Forschungskolloquium „Germanistische Mediävistik oder Frühneuzeitforschung“</p> </div> <div style="border: 2px solid #800000; padding: 10px; width: 30%; background-color: #800000; color: white;"> <p><b>7. Masterarbeit</b></p> </div> <div style="border: 2px solid #800000; padding: 10px; width: 30%; background-color: #800000; color: white;"> <p><b>8. Mündliche Abschlussprüfung</b></p> </div> </div>

\* Auch als Modulprüfung mit dem Oberseminar möglich. \*\* Selbststudien darf nur einmal im Studium gewählt werden \*\*\* Ein OS außerhalb des Schwerpunkts darf nur einmal im Studium gewählt werden

Studienverlaufsplan Master Germanistik „Literatur – Wissen – Sprache“ Begleitfach

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule		
1. Sem.	<p><b>Schwerpunkt „Germanistische Linguistik“</b></p> <p><b>Kompaktmodul Germanistische Linguistik: Pflichtmodul</b></p> <p>Vorlesung: Sprachauffassungen und Perspektivität – diachron und synchron</p>	<p><b>Schwerpunkt „Neuere deutsche Literaturwissenschaft“</b></p> <p><b>Kompaktmodul Neuere deutsche Literaturwissenschaft: Pflichtmodul</b></p> <p>Vorlesung: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart)</p>	<p><b>Schwerpunkt „Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit“</b></p> <p><b>Kompaktmodul Sprache und Literatur des Mittelalters und der Frühen Neuzeit</b></p> <p>Vorlesung: Literaturgeschichte des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit</p>
2. Sem.	<p>Oberseminar: Lexikon – Grammatik – Weltkonstitution – diachron und synchron</p> <p>Forschungswerkstatt/ Übung/Proseminar: „Sprache und Erkennen“ oder „Wissen und Text“</p>	<p>Oberseminar: Neuere deutsche Literatur mit Vertiefungsmöglichkeit in Poetologie oder Kulturgeschichte</p> <p>Forschungswerkstatt/ Übung/Proseminar: Literaturgeschichte (vom Humanismus bis zur Gegenwart)</p>	<p>Oberseminar: Literatur des Mittelalters oder der Frühen Neuzeit</p> <p>Forschungswerkstatt/ Übung/Proseminar: Sprachgeschichte oder Handschriften und Frühdruckkunde oder Editionstechnik</p>
3. Sem.			

**Studienverlaufsplan Master Germanistik „Littérature, culture, idées“ (internationale Variante): Studienbeginn in Heidelberg im Wintersemester**

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule		
1. Sem. (Heidelberg) WS	<p><b>Pflichtmodul:</b> Literaturgeschichte</p> <p>*VL: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p>	<p><b>Pflichtmodul:</b> Neuere dt. Literaturwissenschaft 1</p> <p>Oberseminar NDL</p>	<p><b>Wahlpflichtmodul:</b> Neuere dt. Literaturwissenschaft 2</p> <p>Oberseminar NDL</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p> <p><u>oder</u></p> <p>Komparatistik (IDF)</p> <p>Hauptseminar nach Wahl: „Deutschsprachige Literatur“ <u>oder</u> „Vergl. und interkulturelle Literaturwissenschaft“</p> <p><u>oder</u></p> <p>Praktikum (6 Wochen)</p> <p>Praktikumsoption</p>
2. Sem. (Heidelberg) SoSe	<p><b>Wahlpflichtmodul:</b> Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie</p> <p>*Vorlesung Literaturgeschichte oder Poetologie</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie</p> <p><u>oder</u></p> <p>Vergleichende und interkulturelle Literaturwissenschaft (IDF)</p> <p>*Vorlesung</p> <p>Forschungswerkstatt/Hauptseminar</p>	<p><b>Pflichtmodul:</b> Kultur- und Ideengeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kultur- und Ideengeschichte</p>	<p><b>Wahlpflichtmodul:</b> NDL: Kulturgeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kulturgeschichte</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p>
3. Sem. (Paris) WS	<p><b>Unité d’Enseignement 1:</b> Séminaire 1</p>	<p><b>Unité d’Enseignement 2:</b> Séminaires 2 et 3</p>	<p><b>Unité d’Enseignement 3:</b> Enseignement de langue</p>
4. Sem. (Paris), SoSe	<p><b>Masterarbeit</b></p>		

\* Auch als Modulprüfung mit der Forschungswerkstatt/Übung/Hauptseminar möglich.

## Studienverlaufsplan Master Germanistik Hauptfach (internationale Variante): Studienbeginn in Heidelberg im Sommersemester

Fachsemester			
1. Sem. (Heidelberg) SoSe	<p><b>Pflichtmodul:</b> Literaturgeschichte</p> <p>*VL: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte (Humanismus bis Gegenwart)</p>	<p><b>Pflichtmodul:</b> Neuere dt. Literaturwissenschaft 1</p> <p>Oberseminar NDL</p>	<p><b>Wahlpflichtmodul:</b> Neuere dt. Literaturwissenschaft 2</p> <p>Oberseminar NDL</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p> <p><u>oder</u></p> <p>Komparatistik (IDF)</p> <p>Hauptseminar nach Wahl: „Deutschsprachige Literatur“ <u>oder</u> „Vergl. und interkulturelle Literaturwissenschaft“</p>
2. Sem. (Paris) WS	<p><b>Unité d’Enseignement 1:</b> Séminaire 1 (spécialization)</p>	<p><b>Unité d’Enseignement 2:</b> Séminaires 2 et 3</p>	<p><b>Unité d’Enseignement 3:</b> Enseignement de langue</p>
3. Sem. (Nach Wahl in Paris oder Heidelberg) SoSe	<u>Heidelberg</u>		
	<p><b>Wahlpflichtmodul:</b> Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie</p> <p>*Vorlesung Literaturgeschichte oder Poetologie</p> <p>Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie</p> <p><u>oder</u></p> <p>Vergleichende und interkulturelle Literaturwissenschaft (IDF)</p> <p>*Vorlesung</p> <p>Forschungswerkstatt/Hauptseminar</p>	<p><b>Pflichtmodul:</b> Kultur- und Ideengeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kultur- und Ideengeschichte</p>	<p><b>Wahlpflichtmodul:</b> NDL: Kulturgeschichte</p> <p>Oberseminar NDL: Kulturgeschichte</p> <p><u>oder</u></p> <p>Mediävistik</p> <p>Oberseminar Mediävistik</p>

\* Auch als Modulprüfung mit der Forschungswerkstatt/Übung/ Hauptseminar möglich.

	<p><u>Paris</u></p> <div data-bbox="342 212 902 296" style="background-color: #f4a460; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>Unité d'Enseignement 1:</b> Séminaire 1 (spécialization)         </div> <div data-bbox="936 212 1648 296" style="background-color: #ffff00; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;"> <b>Unité d'Enseignement 2:</b> Séminaire 2         </div> <div data-bbox="1666 212 2145 296" style="background-color: #ffff00; padding: 5px; display: inline-block; margin-left: 20px;"> <b>Unité d'Enseignement 3:</b> Séminaire 3         </div>
4. Sem. (Nach Wahl in Paris oder Heidelberg) WS	<div data-bbox="273 335 508 411" style="background-color: #ffff00; padding: 5px; display: inline-block;"> <b>Masterarbeit</b> </div>

**Studienverlaufsplan Master Germanistik Hauptfach (internationale Variante): Studierende aus Paris mit Studienbeginn in Paris im Wintersemester**

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule			
1. Sem. (Paris) WS	<b>Unité d'Enseignement 1:</b> Tronc commun	<b>Unité d'Enseignement 2:</b> Compétence linguistique	<b>Unité d'Enseignement 3:</b> Séminaires	
2. Sem. (Paris) SoSe	<b>Unité d'Enseignement 1:</b> Séminaire 1	<b>Unité d'Enseignement 2:</b> Séminaires 2 et 3	<b>Unité d'Enseignement 3:</b> Mémoire	
3. Sem. (Heidelberg) WS	<b>Wahlpflichtmodul:</b> Literaturgeschichte/Poetologie/Literaturtheorie <input type="text" value="*Vorlesung Literaturgeschichte oder Poetologie"/>  <input type="text" value="Forschungswerkstatt/Übung: Literaturgeschichte oder Poetologie oder Literaturtheorie"/> <u>oder</u> Vergleichende und interkulturelle Literaturwissenschaft (IDF) <input type="text" value="*Vorlesung"/>  <input type="text" value="Forschungswerkstatt/Hauptseminar"/>		<b>Pflichtmodul:</b> Kultur- und Ideengeschichte  <input type="text" value="Oberseminar NDL: Kultur- und Ideengeschichte"/>	<b>Wahlpflichtmodul:</b> NDL: Kulturgeschichte <input type="text" value="Oberseminar NDL: Kulturgeschichte"/>  <u>oder</u> Mediävistik <input type="text" value="Oberseminar Mediävistik"/>
4. Sem. (Heidelberg) SoSe	<input type="text" value="Masterarbeit"/>			

\* Auch als Modulprüfung mit der Forschungswerkstatt/Übung/ Hauptseminar möglich.