

Studienverlaufsplan Bachelor Germanistik Hauptfach (50%)

Phase	Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule	Übergreifende Kompetenzen
Basisphase	1. Sem.	Basismodul B 1.1 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Germanistische Sprachwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Mediävistik (5 LP)</div> </div>	<div style="background-color: #d9ead3; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%; text-align: center;">Typ A: Schlüsselkompetenzen</div> <div style="background-color: #d9ead3; border: 1px solid black; padding: 5px; width: 100%; text-align: center;">Typ B: Zusatzqualifikationen</div>
	2. Sem.		
	3. Sem	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 60%;"> Vertiefungsmodul B 2.2/a-c (jeweils 6 LP für das PS und 3 LP für den Lektürekurs) <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 2.2/a Proseminar „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 2.2/b Proseminar „Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe“ <u>oder</u> „Mittelalterliche Literatur“ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;"> 2.2/c Proseminar „Literatur d. Neuzeit“/„Poetologie“/„Literaturtheorie“/„Literaturkritik“/„Editionsphilologie“ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium </div> </div> </div> <div style="width: 35%;"> Basismodul B 2.1/a Proseminar Mediävistik (6LP) Proseminar Literaturwissenschaft. (6 LP) Proseminar Sprachwissenschaft (6 LP) Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens (3 LP)* </div> <div style="width: 20%;"> Basismodul B 2.1/b Vorlesung Mediävistik (2 LP) Vorlesung Literaturwissenschaft (2 LP) Vorlesung Sprachwissenschaft (2 LP) </div> </div>	
4. Sem	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 30%;"> Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="width: 30%;"> Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium <u>oder</u> </div> <div style="width: 30%;"> Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium </div> </div>		
Vertiefungsphase	5. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 45%;"> Vertiefungsmodul B 3.1/a-c (jeweils 9 LP) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.1/a Hauptseminar Sprachwissenschaft <u>oder</u> 3.1/b Hauptseminar Mediävistik <u>oder</u> 3.1/c Hauptseminar Literaturwissenschaft </div> </div> <div style="width: 45%;"> Vertiefungsmodul 3.2/a-c (jeweils 9 LP) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;"> 3.2/a Hauptseminar Sprachwissenschaft <u>oder</u> 3.2/b Hauptseminar Mediävistik <u>oder</u> 3.2/c Hauptseminar Literaturwissenschaft </div> </div> </div>	
	6. Sem.	<div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 60%;"></div> <div style="width: 35%; background-color: #a64d59; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> 3.4 Bachelorarbeit (12 LP) (1.HF) </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 5px;"> <div style="width: 60%;"></div> <div style="width: 35%; background-color: #a64d59; color: white; padding: 5px; text-align: center;"> 3.5 Mündliche Bachelorprüfung (5 LP) </div> </div>	

*Die Übung Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens ist Voraussetzung für den Leistungserwerb in B 2.2. Sie sollte daher am besten im 2. oder 3. Semester absolviert werden.

Modularisierung des Bachelor-Studiengangs Deutsche Philologie

1. Hauptfach und 2. Hauptfach (Fachanteil 50%): 26 SWS, 74 LP/CP

B 1.1: 6 SWS – 18 LP/CP

B 2.1: 12 SWS – 24 LP/CP Das Erbringen des Leistungsnachweises im Proseminar setzt den erfolgreichen Abschluss der Einführung im jeweiligen Fachgebiet voraus. Die Übung Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens ist Voraussetzung für den Leistungserwerb in B 2.2.

B 2.2/a-c: 4 SWS – jeweils 6 LP für das Proseminar und 3 LP für den Lektürekurs

B 3.1/a-c: 2 SWS – 9 LP/CP Das Modul, das aus BA B 3.1 gewählt wird, muss aus dem gleichen Fachgebiet stammen wie das Modul, das aus BA B 2.2 gewählt wurde. Das Erbringen eines Leistungsnachweises in Modul B 3.1 setzt in der Regel den erfolgreichen Abschluss des Moduls B 2.2 voraus.

B 3.2/a-c: 2 SWS – 9 LP/CP Das Modul BA B 3.2/a-c darf nicht aus dem gleichen Fachgebiet stammen wie BA B 2.2 und BA B 3.1.

Das Erbringen des Leistungsnachweises in Modul B 3.2 setzt den erfolgreichen Abschluss des Proseminars und der Vorlesung des entsprechenden Fachgebietes aus Modul B 2.1 voraus.

B 3.4: Bachelor-Arbeit: max. 9 Wochen – 12 LP/CP (nur im 1. Hauptfach)

B 3.5: Bachelor-Abschlussprüfung: max. 6 Wochen – 5 LP/CP

Neben den Modulveranstaltungen wird der Besuch von zusätzlichen Veranstaltungen empfohlen.

Studienverlaufsplan Bachelor Germanistik Begleitfach (25%)

Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule			
1. Sem.	<div style="background-color: yellow; padding: 10px;"> <p>Basismodul B 1.2 (9 LP)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Germanistische Sprachwissenschaft</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Mediävistik</div> </div> </div>			
2. Sem.				
3. Sem.	<p>Basismodul B 2.3/a: Schwerpunkt Sprachwissenschaft (12 LP)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Proseminar Sprachwissenschaft „Sprache als System“</div>	<p>Basismodul B 2.3/b: Schwerpunkt Ältere deutsche Philologie (12 LP)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Proseminar Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe</div>	<p>Basismodul B 2.3/b: Schwerpunkt NDL (12 LP)</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Proseminar Literaturgeschichte</div>	<p>Basismodul B 2.4/a: Sprachwissenschaft <u>oder</u> NDL <u>oder</u> Ältere deutsche Literatur (5 LP)</p>
4. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Proseminar aus dem Bereich „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Proseminar Mediävistik (klassische mhd. Literatur, Epik oder Lyrik)</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Proseminar Literaturwissenschaft aus den Bereichen Poetologie/ Literaturtheorie/Literaturkritik/ Editionsphilologie</div>	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Vorlesung</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 5px;">Übung/Lektürekurs</div>
5. Sem.	<p>Basismodul B 3.3/a (9 LP)</p>	<p>Basismodul B 3.3/b (9 LP)</p>	<p>Basismodul B 3.3/c (9 LP)</p>	
6. Sem.	<div style="border: 1px solid white; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>3.3/a Hauptseminar Sprachwissenschaft aus einem der Bereiche „Sprache als System“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ <u>oder</u> „Mittel der Kommunikation“</p> </div>	<div style="border: 1px solid white; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>3.3/b Hauptseminar Mediävistik (mittelalterliche Literatur, Wahl der Gattung Lyrik oder Epik komplementär zum Modul im Modul 2.3/b)</p> </div>	<div style="border: 1px solid white; padding: 5px; margin-top: 5px;"> <p>3.3/c Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft aus einem der Bereiche „Literaturgeschichte“ oder „Poetologie“ <u>oder</u> „Literaturtheorie“ <u>oder</u> „Literaturkritik“ <u>oder</u> "Editionswissenschaft"</p> </div>	

Studienverlaufsplan Bachelor Germanistik Allgemein bildendes Zweitfach (33%)

Phase	Fachsemester	Pflicht- und Wahlpflichtmodule	Übergreifende Kompetenzen						
Basisphase	1. Sem.	Basismodul B 1.1 <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Germanistische Sprachwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Neuere Deutsche Literaturwissenschaft (5 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 30%;">Einführung in die Mediävistik (5 LP)</div> </div>	<div style="border: 1px solid black; background-color: #d9ead3; padding: 5px; width: 100px; margin: 0 auto;">B4 Fachdidaktik (2 LP): Erwerb einer Fachdidaktik-Veranstaltung</div>						
	2. Sem.								
	3. Sem	Basismodul B 2.1 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Proseminar Mediävistik (6LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Proseminar Literaturwissenschaft. (6 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">Proseminar Sprachwissenschaft (6 LP)</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;">Grundlagen wissenschaftlichen Arbeitens (3 LP)*</div>							
Vertiefungsphase	4. Sem	Vertiefungsmodul B 2.2/a-c (jeweils 9 LP) <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> Germanistische Sprachwissenschaft 2.2/a Proseminar „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium </td> <td style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; vertical-align: middle;">o d e r</td> <td style="width: 33%; border: 1px solid black; padding: 5px;"> Mediävistik 2.2/b Proseminar „Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe“ <u>oder</u> „Mittelalterliche Literatur“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium </td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Neuere deutsche Literaturwissenschaft 2.2/c Proseminar „Literatur v. Humanismus –Realismus/„Poetologie“/„Literaturtheorie“ /„Literaturkritik“/„Editionsphilologie“+ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium </td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center; vertical-align: middle;">o d e r</td> <td></td> </tr> </table>		Germanistische Sprachwissenschaft 2.2/a Proseminar „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium	o d e r	Mediävistik 2.2/b Proseminar „Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe“ <u>oder</u> „Mittelalterliche Literatur“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium	Neuere deutsche Literaturwissenschaft 2.2/c Proseminar „Literatur v. Humanismus –Realismus/„Poetologie“/„Literaturtheorie“ /„Literaturkritik“/„Editionsphilologie“+ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium	o d e r	
	Germanistische Sprachwissenschaft 2.2/a Proseminar „Mittel der Kommunikation“ <u>oder</u> „Sprachgeschichte“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Sprachwissenschaft bzw. LK im Selbststudium	o d e r		Mediävistik 2.2/b Proseminar „Einführung in eine zweite ältere Sprachstufe“ <u>oder</u> „Mittelalterliche Literatur“ + Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) Mediävistik bzw. LK im Selbststudium					
Neuere deutsche Literaturwissenschaft 2.2/c Proseminar „Literatur v. Humanismus –Realismus/„Poetologie“/„Literaturtheorie“ /„Literaturkritik“/„Editionsphilologie“+ Übung <u>oder</u> Lektürekurs (LK) NDL bzw. LK im Selbststudium	o d e r								
5. Sem.	Vertiefungsmodul B 3.1/a-c (jeweils 9 LP) <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> 3.1/a Hauptseminar Sprachwissenschaft <u>oder</u> 3.1/b Hauptseminar Mediävistik <u>oder</u> </div>								
6. Sem.	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> 3.1/c Hauptseminar Neuere deutsche Literaturwissenschaft </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px; text-align: center;"> 3.5 Mündliche Bachelorprüfung (3 LP) </div>								

*Die Übung *Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens* ist Voraussetzung für den Leistungserwerb in B 2.2. Sie sollte daher am besten im 2. oder 3. Semester absolviert werden